

APK Breathing Earth

breathing_earth_1.wav

Stephan Micus: Song "Brother Eagle" aus dem Album "Snow" (EMC)

Bitte beachten Sie, dass die Verwendung des Audiomaterials ausschließlich im Zusammenhang mit der Berichterstattung über die Kinoauswertung des Films gestattet ist! Keine Archivierung!

breathing_earth_2.wav

Stephan Micus: Song "Flying Horses" aus dem Album "Towards the Wind" (EMC)

Bitte beachten Sie, dass die Verwendung des Audiomaterials ausschließlich im Zusammenhang mit der Berichterstattung über die Kinoauswertung des Films gestattet ist! Keine Archivierung!

breathing_earth_3.wav

Susumu Shingu über seine Kunst: Inspiration durch die Natur

Ich möchte dem Rhythmus der Natur, dem Wind, dem Wasser und der Erdanziehungskraft, diesen natürlichen Energien will ich durch meine Werke Ausdruck verleihen.

Meine Werke entstehen durch den Dialog mit der Natur. Die Botschaften, die mir die Natur übermittelt, übersetze ich in Bewegungen.

breathing_earth_4.wav

Susumu Shingu über Idee hinter seinem Projekt „Breathing Earth“

Als Künstler habe ich mich mit der Natur auseinandergesetzt. Und ich habe mich gefragt, wie ich den Menschen am verständlichsten vermitteln kann, wie wunderbar die Natur ist. Das war der Beginn des Projekts Breathing Earth.

Woher wir auch kommen, uns verbindet das Bewusstsein, dass diese Erde ein wundervoller Planet ist und dass wir sie beschützen müssen. Ich denke über einen Ort der Begegnung nach, an dem man sich darüber austauschen kann.

breathing_earth_5.wav

Susumu Shingu über Träume

Träume erfüllen sich nur für den, der auch träumen kann. Menschen, die keine Träume haben, die in der Realität verhaftet sind, denen passieren keine traumhaften Dinge.

Ich bin sicher, dass das so ist.

breathing_earth_6.wav

Susumu Shingu über den Wind

Wenn ich den Wind betrachte, denke ich, was sind wir Menschen doch für vergängliche Lebewesen. Das liegt daran, dass der Wind bereits wehte, als die Erde im Universum entstand. Der Wind ist für mich... das Absolute. In meiner langen Freundschaft mit dem Wind ist das vielleicht das Wichtigste, was mich der Wind gelehrt hat.

breathing_earth_6.wav

Susumu Shingu über Beziehung Mensch - Natur

Die Reisfelder waren ein besonderer Spielplatz für uns. Wir konnten ihren Geruch wahrnehmen. Und wir konnten uns damals Spiele zum Wechsel der Jahreszeiten ausdenken. Die Kinder von heute kennen das nicht mehr. Das tut mir leid für sie. Ich glaube, dass sich Menschlichkeit durch den Kontakt mit der Natur entwickelt.

Wir Menschen haben Dinge entwickelt, um die Natur kontrollieren zu können. Aber zwischen Mensch und Natur kann es nicht der Mensch sein, der die Regeln macht oder die Grenzen festlegt. Ich glaube, wir müssen uns Zeit nehmen mit der Natur. Das ist meine Meinung.